

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Республики Дагестан «Бабаюртовская средняя школа-интернат № 11».

Рассмотрено
на заседании МО
учителей гуманитарного цикла
Руководитель МО
Мамашева Г.М./_____/

Протокол №1
от «_31_»_08_2023г.

Согласовано
зам.директора по УВР
Карагишиева З.И.

/_____/

от «_31_»_08_2023г.

Утверждено
Директор школы:
Омаров И.М.

/_____/

Приказ № ____ п.
от «_31_»_08_2023г.

Рабочая программа

предмета « Аварская литература»

для 7 класса

на 2023 -2024 учебный год.

Разработана в соответствии ФГОС

1 час в неделю (всего 34 часа)

Составил учитель кумыкского языка и литературы
Магомедова Нурбика Абдукаримовна

Категория: соответствие занимаемой должности

Тематическое планирование

По аварской литературе

Класс_: 7

Учитель: __Магомедова Н.А__

Количество часов

Всего _34_ часа , в неделю _1__ч

Планирование составлено на основе ФГОС

программа

Учебник_:__ аварадабият 7 кл.для общеобразовательных организаций

Авторы:М.Г.Муртазалиев.Фазу Алиева

название, автор, издательство, год издания

Дополнительная литература:

Пояснительная записка

к рабочей программе по аварской литературе 7 класса по учебникам М. Муртазалиев и др.

Особое внимание уделяется интонационной стороне речи, поскольку интонация является отличительной чертой, присущей предложению.

Особенностью работы по развитию речи является то, что в качестве единицы обучения используется целый текст - рассматривается структура жанра. Особое внимание уделяется публицистическому стилю. Объясняется это тем, что разные жанры публицистики имеют практическое значение для дальнейшей, взрослой жизни. Поскольку, войдя в самостоятельную жизнь, бывший школьник должен уметь ориентироваться в материале, предлагаемом средствами массовой информации.

Цель курса: более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка, а также пунктуационных правил; усиление речевой подготовки учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.

Задачи преподавания родного языка состоят в том, чтобы:

_ совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

_ обеспечить овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

_ совершенствовать рецептивно-аналитические текстовые умения, в частности умение проводить различные виды анализа текста: содержательно-композиционный, стилистический, типографический, анализ способов и средств связи предложений, полный и комплексный анализ текста;

_ дать определённый круг знаний о строе родного языка, его структуре, уровнях и единицах, фонемах, морфемах, лексике, типах словосочетаний и предложений, умения построить функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме;

_ выработать орфоэпические, орфографические и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;

_ пробудить интерес к более глубокому изучению родного языка и стремление хорошо овладеть им.

Содержание курса в каждом классе строится по определенной программе. Так, программа 5-7 классов предполагает изучение фонетики, лексики, словообразования, морфологии и орфографии. Синтаксис изучают в 8-9 классах, хотя понятия о

синтаксисе и пунктуации даются с начальных классов и идёт повторение в 5-ом классе. В 10-ом классах изучаются фонетика, лексика, словообразование, орфография и синтаксис более углубленно.

Основная цель этого этапа обучения-обобщение и углубление полученных ранее знаний, повышение культуры речи учащихся, свободное владение нормами литературного языка. В10-11-ом

классах систематизация знаний по орфоэпии и интонации, орфографии и пунктуации, чтобы помочь учащимся в самостоятельном совершенствовании произношения, орфографической и пунктуационной грамотности.

Одним из важных условий успешного обучения родному языку является знание и учёт лексических, фонетических и грамматических особенностей родного языка(кумыкского) в сравнении с русским.

Серьёзное внимание должно быть обращено на те грамматические явления родного языка, которые либо отсутствуют в русском языке (например, род, предлоги, приставки...),либо выражаются в нем иными, чем в родном языке, средствами (например, виды глагола, придаточные предложения. Курс родного языка в каждом классе завершается обобщённым повторением изученного за год.

Контроль знаний будет осуществляться через тестирование, анализ текста, контрольные диктанты.

Дидактический материал, тексты для комплексного анализа, задания по развитию устной и письменной речи включает в себя региональный компонент.

Основные задачи, предложенные программой курса, содержание и структура курса, формулировки тем, интерпретация отдельных положений, выдвигаемые требования, соответствуют государственному образовательному стандарту по родному языку и литературе, направлены на реализацию образовательного стандарта.

Требования к уровню подготовки учащихся:

знать/ понимать определения основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных и орфографических правил, обосновывать свои ответы, приводя

нужные примеры; уметь: речевая деятельность:

АУДИРОВАНИЕ: - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста - описания;
- составлять инструкцию по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т. п.;

ПИСЬМО:

- пересказать фрагмент прослушанного текста;
- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение- описание о родной природе, своем селе, республике и тд., сочинение –сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие различные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,

- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» ит. д.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях родного языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознать части речи и их формы;

- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописание трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

- правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора.

№	Тема урока. Аварская литература. 7 кл.	По плану 7"а"кл.	Факт.	По плану 7"б"кл	Факт.	Планируемый результат УДД
1.	Устное народное творчество.	06.09		05.09		Умения среди рассказов выделить те ,которые относятся к у.н.т.
2.	«Хожо из Унсоколо» Устное народное творчеств	13.09		12.09		Идейно-художественный анализ произведений.
3.	«Хожо из Унсоколо»Устное народное творчество	20.09		19.09		Умение выделить основную мысль стиха.
4.	Хожо из Унсоколо»Устное народное творчество	27.09		26.09		Уметь письменно излагать текст.
5.	Хожо из Унсоколо»Устное народное творчество	04.10		05.10		Характеризовать казацкие песни. Отличие от других песен.
6.	Теория литературы О создание художественного произведения	11.10		10.10		Уметь составить образ матери Айгази..
7.	Изучения Басни Ц1. Гамзатова	18.10		17.10		Умение анализировать стихи. Образ Абдуллы.
8.	Г.Цадаса (басня)	25.10		24.10		Умение составить образ каменного мальчика.
9.	Теория литературы.сатира Г.Ц	08.11		07.11		Определить основную мысль произведения.
10.	Магомед Хуршилов «Андийцы»	15.11		14.11		Умение по сод-ю стих-я определить,какая жизнь была у поэта.
11.	Магомед Хуршилов «Андийцы»	22.11		21.11		Умение анализировать стихи.

12.	Магомед Хуршилов «Андийцы»	29.11		28.11		Уметь составить образ поэта по его произведению.
13.	Теория литературы .основные жанры.	06.12		05.12		По прочитанному произведению уметь представить трудную жизнь девушек в 1900 года.
14.	Магомед Сулейманов»Васигат» Эпос	13.12		12.12		Умение выявить основную мысль произведения.
15.	ЭФЕНДИ Капиев”Рассказ Сулеймана о себе”	20.12		19.12		Уметь составить образ поэта по его рассказу о его жизни..
16.	ЭФЕНДИ Капиев”Рассказ Сулеймана о себе”	27.12		26.12		Уметь сравнить дорев.и послеревол.жизнь.
17.	Асадула Мухамаев(ознакомлен ие с жизнью и творчеству	10.01		09.01		Уметь составить портрет главного героя и характер.его.
18.	А.Мухамаев “Горянка”	17.01		16.01		Уметь определить тему произведения и составить образ Каирхана. Знать обычаи своего народа.
19.	А.Мухамаев “Горянка”	24.01		23.01		Привить любви к своему народу и языку.
20.	Творчество Магомеда Шамхалова	31.01		30.01		Привить любовь к своему селу,своей малой Родине.
21.	М.Шамхалов «Удивительный гость»	07.02		06.02		Чтить память павшим в боях ВОВ..
22.	.Шамхалов «Удивительный гост	14.02		13.02		Умение составить образ командира разведчиков.
23.	Творчество Р.Гамзатова	21.02		20.02		Прививать любовь к родному краю.
24.	Р.Гамзатов “Аварцы”(стихотворен ие)	28.02		27.02		Умение составить образа матери..

25.	М.Магомедов”гости отца”	06.03		05.03		Уметь выделить главных героев и объяснить-почему они?
26.	Сочинение по поэме.”Образ почтальона.”	13.03		12.03		Уметь написать образ почтальона.
27.	Фазу Алиева «невестка с гор»	20.03		19.03		Уметь отличить прозу.
28.	Фазу Алиева «невестка с гор»	03.04		02.04		Знать историю кумыков.
29.	КИЯС Маджидов “Муг1рузул ц1умазе хвел бук1унаро”	10.04		09.04		Привить любовь к своему родному языку.
30.	КИЯС Маджидов “Муг1рузул ц1умазе хвел бук1унаро”	17.04		16.04		Идейно-художественный анализ стихотворения.
31.	Б.МИТАРОВ “Расскажите друзья”	24.04		23.04		Знать себе цену и уважать достоинства других.
32-33.	Знакомство творчеством даргинского писателя М.Р.Расулова.	15.05 22/05		30.04 14.05		Умение подумать и обмыслить прежде чем что-то сделать.
34.	Повторение.			21.05		Закрепить знания полученные в течение года.