Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Республики Дагестан «Бабаюртовская средняя школа-интернат № 11»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей гуманитарного цикла
Руководитель МО
Мамашева Г.М./_____/

Протокол №1
от «_30_»_08_2024г.

Согласовано
зам.директора по УВР
Карагишиева З.И.
/_____/

от «_30_»_08_2024г.

Утверждено
Директор школы:
Омаров И.М.
/_____/

Приказ № ____ п.
от «_30_»_08_2024г.

Рабочая программа

предмета «Кумыкская литература»

для 5 класса

на 2024 -2025 учебный год.

Разработана в соответствии ФГОС

1 час в неделю (всего 34 часа)

Составил учитель кумыкского языка и литературы

Адильсаидова Айда Керимовна

Категория: соответствие занимаемой должности

Тематическое планирование

По кумыкской литературе

Класс_ : 5

Учитель___Адилъсаидова А.К.

Количество часов

Всего __34_ часа , в неделю _1_ час

Планирование составлено на основе ФГОС

программа

Учебник_ :__Кум. адабият .5 кл для общеобразовательных организаций

Авторы: Солтанмурадов А.М.

название, автор, издательство, год издания

Минатуллаева М.М. 2010г. тесты по литературе.

Рабочая программа

Керимов И. изготовлена с использованием главных составляющих основ содержания общего образования и Требований к итогам освоения основного общего образования. Рабочая программа по кумыкской литературе 5 класс И. Керимов учитывает фундаментальные нормативы Программы развития УУД для общего образования, обуславливает общие стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебной дисциплины в соответствии с целями изучения кумыкской литературы.

Рабочая программа по литературе 5 класс Керимов И. содержит основные разделы: «Пояснительная записка», «Тематическое распределение учебной нагрузки».

Как составная часть образовательной сферы «Филология» учебная дисциплина «Кумыкская литература» тесно взаимосвязана с дисциплиной «Кумыкский язык». Кумыкская литература главным источником призванным обогатить речь учащихся, сформировать их речевую культуру и коммуникативные навыки. Язык художественных произведений влияет на понимание и осознание учащимися эстетических функций слов, освоение ими стилистически окрашенной родной (кумыкской) речи.

Специфика учебной дисциплины «Кумыкская литература» представлена единством словесного искусства и ядром литературоведения, изучающего данное искусство.

Целью изучения дисциплины «Кумыкская литература» в школе – приобщить учащихся к ценностям слова, богатству кумыкской литературы. Фундамент литературного образования – чтение, исследование, познание художественных произведений, знакомство с биографическими знаниями о виртуозах слова, историческими и культурными фактами, обязательными для понимания введенных в учебную программу трудов и произведений.

Рабочая программа по кумыкской литературе 5 класс Керимов И. соответствует Федеральному базисному учебному образовательному плану для образовательных организаций РФ, предусматривает непереносимое преподавание кумыкской литературы в 5 классе в количестве 34 часа. Рабочая программа по кумыкской литературе 5 класс Керимов И. предусматривает тематическое распределение учебной нагрузки в количестве 1 часа в неделю.

№	Тема урока. Кумыкская литература.	Кл 5"а"	Кл 5"б"	Факт. 5"а"	Факт. 5"б"	Планируемые результаты УУД
1.	Устное народное творчество.		04.09			Уметь отличить устное народн.творчество.
2.	“Карачач”		11.09			Уметь составить образ главного героя.
3.	“Карачач.”		18.09			Умение сравнивать с жизненными ситуациями.
4.	“Морской конь.”		25.09			Умение выделить главных героев и составить их образ.
5.	Внекл.чтение”Кто ещё бодрый.”		02.10			Уметь рассказать и составить образ героя.
6.	Устные рассказы о Молле Насретдине.		09.10			Умение на родном языке рассказать и объяснить смысл анекдотов .
7.	Загадки.		16.10			Умение описать предмет так,чтоб другие могли угадать.
8.	А.Аджиев“Болтливая утка.”		23.10			Умение выделить идею и рассказать к чему нас учит это произведение...
9.	А.Акавов “Богатырь Эсенболат,убивший девятиглавного дракона.”		06.11			Уметь сравнить былые времена с сегодн.днём и найти полож.моменты для нас.
10.	Р/Р.Образ Эсенболата.		13.11			Уметь составить образ героя-Эсенболата.
11.	Й.Казак “Песня пахаря.”(наизусть)		20.11			Уметь рассказать о трудном детстве поэта.
12.	И.Казак. “Казак ничего не забыл.”		27.11			Умение анализировать стих и по смыслу рассказать о жизни поэта.
13.	А.Магомедов “Наука-клад жизни.”		04.12			Уметь сделать анализ прочитанного и осознать,что без науки мы бессильны.
14.	К.Али “Волк и волкодав.”		11.12			Умение анализировать прочитанное.
15.	Н.Ханмурзаев“Есть ли джигиты подобные нам.”		18.12			Умение дорожить дружбой,помочь другу в трудной ситуации.
16.	Внеклассное чтение. “Пример брата.”		25.12			Умение самостоятельно прочитать и анализировать прочитанное.
17.	А.Салаватов.“Мой салам.”(наизусть.)		11.01			Чтить память павшим за нашу счастливую жизнь.
18.	А.Салаватов “Великанам.”		18.01			Умение выделить основной смысл произведения.
19.	И.Керимов “День рождение героя.” Образ Юсупа Акаева.		25.01			Уметь анализировать. Умение найти идею текста и объяснить, почему так назвали

					рассказ.
20.	М.-С.Яхияев “Герои одной улицы.”,”Серебрянная ручка”.		01.02		Выделить воспитат. моменты из прочитанного. Дать характеристику герою произведения.
21.	И.Асеков ”Будь как сталь.”		08.02		Умение любить свой народ. Знать своих героев. Воспитывать у детей патриотизма; выдержать трудности.
22.	М.Абуков “Последыши.”		15.02		Умение помогать нуждающимся бескорыстно. Уметь последовать хорошему примеру других.
23.	А.Акаев”Земля, ””Можно ли.”		22.02		Любить свою малую Родину, в какой бы глуши она не была. Чтить традиции своего народа.
24.	А.Межитов “Что такое Родина. (наизусть)		29.02		Любить свою Родину и жить в дружбе с другими нациями.
25.	Магомедшапи Минатуллаев “Танцующий волк”		14.03		Идейно-художественный анализ произведения.
26.	М.Атабаев ”Ёлтабар.”		21.03		Выделить воспитат. моменты из прочитанного. Дать характеристику герою произведения.
27.	Камал Абуков ”Бродячая собака.”		04.04		Составить образ героев. Отличия между ними.
28.	Ахмед Джачаев “Мама.”		11.04		Беседа об отношениях матери и ребёнка.
29.	Бадрутдин Магомедов “Письмо отцу.”		18.04		Тема произведения. Образ героя.
30.	Рукият Устархановна “Часы.”		25.04		Привить любовь к историям о ВОВ. Чтить память героям.
31.	Кочхюр Сайит “Проклятие Мурсалхану.”		16.05		Умение любить свой народ. Знать своих героев. Воспитывать у детей патриотизма; выдержать трудности.
32.	Гамзат Цадаса “Хитрый делёж.”		23.05		Идейно-художественный анализ произведения.
33.	А.Жафаров ”Крылатый браконьер.”				Составить образ героя. Уметь выделить полож. и отриц. героев произведения.
34.	Б.Рамазанов “Портрет.”				Идейно-художественный анализ произведения.