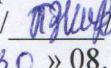
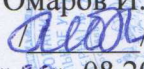


Государственное казённое общеобразовательное учреждение
Республики Дагестан
«Бабаюртовская средняя школа-интернат №11».

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
 / Шаихова М.К.
Протокол № 1
от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
с зам. директора по УВР
Карагишиева З.И.
/ 
от « 30 » 08. 2024 г

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора № 83/2
Школы
Омаров И.М.

« 30 » 08.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»
для 4 класса
на 2024-2025 учебный год.
Разработан в соответствии с ФГОС
5 часов в неделю (всего 170 часов)

Рабочую программу составила:
_ Батыргазиева Г.Я. - учитель начальных классов
Категория: высшая

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 4 класса разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его

периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение

орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с учебным планом на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675ч. В 4 классе** на уроки русского языка отводится **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижения выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение (11ч0)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений..

Диалог. Обращение Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. _Связь между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам предложения.

Словосочетание Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Предложение (9ч)

Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**а, и, но**) Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**, Запятая между однородными членами, соединительными союзами.

Простые и сложные предложения Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях.

Слово в языке и речи. (19ч)

Лексическое значение слова. Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Части речи Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Имя существительное (41 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление).

Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление).

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать

формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (31 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение (9 ч)

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (32 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (**ь**) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*).

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Развитие речи.

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение изученного (18ч)

Чистописание

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2-3 видов грамматических разборов. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение

списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

оущественные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов		Дата
		Всего	К.работы	
1	Наша речь и наш язык	1		
2	Текст и его план. Признаки текста	1		
3	Типы текстов	1		
4	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации	1		
5	Обращение	1		
6	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	1		
7	Словосочетание	1		
8	Однородные члены предложения	1		
9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления	1		
10	Стартовая работа	1	1	
11	Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»	1		
12	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами	1		
13	Простые и сложные предложения	1		
14	Простые предложения с однородными членами и сложные предложения	1		
15	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1		
16	Разбор предложения	1		
17	Лексическое значение слова. Многозначные слова	1		
18	Заимствованные слова. Устаревшие слова	1		
19	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1		
20	Фразеологизмы	1		
21	Состав слова. Значимые части слова (повторение)	1		
22	Значимые части слова. Роль окончаний в слове	1		
23	Состав слова. Приставки и суффиксы	1		
24	Правописание гласных и согласных в корне слова	1		
25	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах	1		
26	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок	1		

27	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ъ) знаками	1		
28	Обобщение по теме «Правописание значимых частей слова»	1		
29	Обобщение по теме «Правописание значимых частей слова»	1		
30	Изложение (выборочный устный пересказ текста)	1		
31	Имя числительное, местоимение, глагол (повторение)	1		
32	Части речи: глагол, имя числительное	1		
33	Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1		
34	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия	1		
35	Образование и правописание наречий	1		
36	Правописание значимых частей слова	1		
37	Изменение по падежам имён существительных	1		
38	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах	1		
39	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах	1		
40	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже	1		
41	1-е склонение имён существительных	1		
42	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения	1		
43	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения	1		
44	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения	1		
45	3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения	1		
46	Обучающее сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)	1		
47	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		
48	Именительный и винительный падежи имён существительных	1		
49	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже	1		

50	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах	1		
51	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже	1		
52	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах	1		
53	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах	1		
54	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже	1		
55	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже	1		
56	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже	1		
57	Контрольное списывание	1	1	
58	Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	1		
59	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1		
60	Морфологический разбор имени существительного	1		
61	Склонение имён существительных во множественном числе. Словарный диктант	1		
62	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже	1		
63	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже	1		
64	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных	1		
65	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1		
66	Итоговая контрольная работа за полугодие	1		
67	Анализ результатов итоговой контрольной работы	1		
68	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		
69	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1		
70	Число имён прилагательных	1		
71	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе)	1		
72	Обучающее сочинение-описание по личным	1		

	наблюдениям на тему			
73	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе	1		
74	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного	1		
75	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж	1		
76	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж	1		
77	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж	1		
78	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи	1		
79	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи	1		
80	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи	1		
81	Склонение имён прилагательных женского рода и их падежные окончания	1		
82	Склонение имён прилагательных женского рода и их падежные окончания	1		
83	Обучающее сочинение по репродукции картины В.А. Серова «Мика Морозов»	1		
84	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1		
85	Родительный, дательный, творительный, предложный падежи имён прилагательных женского рода	1		
86	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах	1		
87	Винительный и творительный падежи имён прилагательных	1		
88	Правописание имён прилагательных женского рода во единственном числе	1		
89	Правописание имён прилагательных во	1		

	множественном числе			
90	Подробное изложение по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1		
91	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи	1		
92	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи	1		
93	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи	1		
94	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1		
95	Личные местоимения. Роль местоимений в речи. Словарный диктант	1		
96	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение	1		
97	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений	1		
98	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1		
99	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений	1		
100	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное. Местоимение»	1	1	
101	Анализ результатов контрольной работы	1		
102	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Грамматические признаки глагола	1		
103	Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1	1	
104	Неопределённая форма глаголов. Основа глагола неопределённой формы	1		
105	Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме	1		
106	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов	1		
107	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов	1		
108	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1		
109	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в	1		

	настоящем и будущем времени			
110	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		
111	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		
112	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1		
113	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1		
114	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		
115	Правописание мягкого знака после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		
116	Правописание -тся и-ться в глаголах	1		
117	Морфологический разбор глагола	1		
118	Обобщение по теме «Правописание глаголов»	1		
119	Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1		
120	Язык и речь	1		
121	Текст. Предложение и словосочетание	1		
122	Текст. Предложение и словосочетание. Словарный диктант	1	1	
123	Лексическое значение слова	1		
124	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)	1		
125	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)	1		
126	Состав слова. Правописание орфограмм в значимых частях слова	1		
127	Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу	1		
128	Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу	1		
129	Части речи самостоятельные и служебные	1		
130	Упражнения: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик	1		
131	Упражнения: нахождение в тексте имён существительных с заданными грамматическими характеристиками	1		
132	Упражнения: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного (не имеющего какого-то из грамматических признаков)	1		
133	Упражнения: определение грамматических	1		

	признаков имён прилагательных			
134	Упражнения: соотнесение формы имени прилагательного с формой имени существительного	1		
135	Упражнения: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик	1		
136	Итоговая контрольная работа за год	1	1	
137	Анализ результатов контрольной работы	1		
138	Упражнения: правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
139	Упражнения: правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
140	Упражнения: правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова	1		
141	Упражнения: правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова	1		
142	Упражнения: правописание прописной буквы в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названия	1		
143	Упражнения: правописание разделительного твёрдого знака	1		
144	Упражнения: правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
145	Написание письма	1		
146	Написание поздравительной открытки	1		
147	Написание записки	1		
148	Корректирование текстов (заданных)	1		
149	Корректирование текстов (собственных)	1		
150	Упражнения: правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	1		
151	Упражнения: правописание безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	1		
152	Упражнения: правописание безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	1		
153	Упражнения: правописание непроверяемых гласных и согласных	1		
154	Диалог и монолог	1		
155	Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления	1		
156	Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления	1		
157	Упражнения: правописание безударных падежных	1		

	окончаний имён существительных			
158	Упражнения: правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных	1		
159	Упражнения: правописание мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		
160	Упражнения: правописание мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1		
161	Упражнения: правописание безударные личные окончания глаголов	1		
162	Упражнения: знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		
164	Упражнения: знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		
165	Упражнения: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		
166	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте	1		
167	Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения задачи	1		
168	Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование)	1		
169	Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование)	1		
170	Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование)	1		